

大新斗争へ向けて リスよりのアピール

大新編集員に与えられた2・10文は、編集部内部の対立の背後で策動する理事会・評議員会の暴力性の如実なあらわれであり、大学当局の基本的な姿勢としてそこには集約することができる。その意図するものは大学の正常化・秩序化であり、イデオロギー管理を通じて大学幻想を植えつけ、大学を知的再生産の場にみとめるものとしてある。我々明大生にとってそれは徹底抗撗という形態をもって係る以外ないであろう。しかし新聞編集の決議権が我々学生の側に下ったとしても、それは単に当局が管理することを学生側に委託するという形態をとり、本質的矛盾は何ら止揚されないものとしてある。

我々の女解放斗争は10・21以来ブルジョア・マスコミによってわいしょく化され、過去現在に於て、マスコミを通じて本質はゆがめられたまま、より体制的なインテリや大衆に嘲笑され切りきずまいつづけてきたのである。我々は大新斗争に於てこの怒りを外へ向けてぶつけるとともに、我々の斗争のさらなる進展の一歩階として、開るべき必然性を確認する。

大新斗争に主張的にかかわる個々が体制的ジャーナリズム幻想を打ちくだき、階級全体の中で全ての斗争主体に解放し、新たな次元形態の場として日々創造されるべきものとしてあろう。それなくして、我々はいかなるジャーナリズムともジャーナリズムな対応も許すことはできない。

リス哉線個々人は学生リスとしての立場性の中で、大新斗争に係りつつも、大学新聞編集に係るすべての斗争主体の在り方と、ジャーナリズムの社会的意義の意味を徹底的に追求せねばならない。ここにおいて相互の緊張関係を獲得しつゝ大新斗争の質的深化と普遍性を追求したいと考える。

2.10文粉碎!

評議委員会解体・理事会解体!

参与会廢棄粉碎!

学園の秩序化・管理化粉碎!

作られたジャーナリズム幻想粉碎!

大学幻想粉碎!!

みんな解放斗争勝利!!
○○

明大リス哉線(有志)

7.10, 1971