

# 明大新聞学会闘争の飛躍のために

## 一 学生会中央執行委員会

へはじめに

我々学生会申訳は、新聞学会内実権派のBに接し、一部分の学生編集委員の工作により、新聞学会内に於ける意志的対立が具體的に表面化してきて居る等の報告を、本年二月十日「評議会」に於ける学生会側対立による編集委員の再編案を、Bの下の処分委員に打つる等、評議院の下の新聞学会に至るまで、直捷の契機として三月以降新聞学会に具體的の依りをもつて居るわけであるが、彼等なる評議院委員を、Bも今一考の差度を得られないという現在のその意味を否定的局面そのものを止揚して新なる地平へと更なる飛躍を獲得して行くため、我々の基本的立場を明らかにして今後の新聞学会に至るの方向性について我々の見解を提出してきたいと考へる。

以下我々は同様の所在の明確化として、理事會一実権派のBより二月十日「評議会」に提出された所謂「編集委員再編案」ということを我々の側から逐次明らかにし、そのまづな我々の提出する「対立」の意味内容を、簡明扼要として三月六日の対立の経過を、行なひ、その二に於ける問題点を我々の依りとの関係にひきつけて明確化するこゝを通過して我々の立場の明確化をはかり、ついで今後の方向性について提出してゆきたい。

### 一、二のまぎの採捨

(1) 二月十日「評議会」の意味

二月十日「評議会」に理事會一実権派のBより提出された「編集委員再編案」は、実権派のBに接した一部学生編集委員の互作による意志的対立の形成を、逆反派の「バーレ」画作したものであり、逆反派が編集委員の圧倒的勢力でありその団結に、

その結果失敗するや、自己の実権派としての持てる全てを投じて(選挙の対立)を、

選挙結果も休刊結果もロククアウ(編集委員の選挙に責任をとり、それでも決定的にへて二十日とれないとみよ)や理事會である二月十日の処分委員となつてきたのである。その日実権派が実権派として自己を維持するにめには新聞学会内を掌握してはなければならず、逆反(全共闘)に偏向した編集委員に對して発行されていく「明大新聞」では自己の掌握の表現とはなり得ず、従つて自己の権威は失墜し、そのことはとりもなほせず、校内部に於いての(選挙)の結果として必然である。このまづなことを自己本能的に察知した実権派のBは、当然のこととして逆反のバーレの「バーレ」画作したものである。二月十日「評議会」の意味に關して我々が確信すべきオーストリアの二である。

才二支目は、理事會である。この問題が起る以前の理事會は、実権派のBに引、ぱり出された自己目だけのものであり、正誤であるが、学生側対立を契機として自己の立場が、可能で重畳であること識り、現実的には惜も実権派のBに道義に於ける加害形態をとりつつ学生側対立という二つを結合し、内的には自己の人々を二の下に新聞学会再編案はならんとしたものである。その具體的表現は二月十日以降の白石教授を中心とした再刊委員の体制として現れたのであり、正しく、大学の新聞への改変の過程的表現として再刊委員会は位置したものである。二月十日「評議会」に於ける処分攻撃に關する理事會の基本的論理は、正しくこの間の大学の論理そのもの即ち近代主義であり、教授個人の思想がどうであれ(管理者として自己の立場を設定する限り)それ左様と見做してしまつ、正しく「バーレ」画作し、我々がこの論理を粉砕していくに於てこの間の二に於て向われ

たことなのである。「編集委員再編案」の目的は、編集委員再編案を、対立は根深く詰り白い解決を提言した解決がみられぬ。従つて新聞発行のためにはA・B両派に對して各社業務の解決を行ない、新しい編集委員の下で早速に発行をはからねばならぬ。才三支目は我々である。明大斗争は、保守派の敗北以降、空同化し、復讐する至共闘運動の主体的結核の向い返しとして一定程度の後退を余儀なくされた段階に於て、個別明大の具體的再編の一環として文字通り、大学の新聞への改変をはからんとした新聞学会当局に對して全力をあげて闘ひついでいた新聞学会編集委員の諸君に對して、我々が提議する二ことなすべき、結果として孤立的な二を余儀なくさせてしまつた。この二は至共闘運動の主体的結核を継承してつづけていく今後の方向性を未だ明らかにしえなかつた結果として我々の戦線の主体的弱さといふことなかりつとも、大勢再編の個別明大に於ける具體的再編の二つである。大学新聞再編に對して孤立的な二を続けていた編集委員の諸君に對する何の言ひにもならない。我々自己批判的にあらえよと今後の二を發展させていく以外にないであらう。この二つな我々の主体的弱さの結果として二月十日「評議会」に於ける処分攻撃を許してしまつた。たの二つとも我々は確信しなげればならない。この二つな自己批判的の地位を真に受けとめるのは、しかしながら過去に對する場主が不である。はならず、二からの二いを手に我々自身は自己のものとして編集委員の諸君と併に闘ひついでいく以外にないことは自明の理であらう。

### (2) 「編集委員再編案」の問題性

(1)の項で確認した如く、二月十日「評議会」に於ける理事會一実権派のBより提出された「編集委員再編案」は、実権派のBによる意志的対立の形成を、逆反派の「バーレ」画作したものであり、逆反派が編集委員の圧倒的勢力でありその団結に、

とは構造的に表現するならば、「対立」の飛躍の明確化といふことになる。と同時に理事會の処分に対する我々の態度の明確化である。では我々の側からの「対立」の明確化とは何か? 「我々は明大斗争の過程で、全共闘の諸君からは「御用新聞」と言われ、O B理事には「至共闘に偏向している」といふ具合に言われ、B編集委員の八重樫君が言っている如く、大学新聞の具體的編集活動を展開していく中で不可避的に向われざるを得なかつた自己の思想的立場の結果的表現として、一般的に「中立・公正」なる明大新聞に疑問を抱かざる得なくなりその結果は編集委員を通じての記事内容として表現された。この記事内容の偏向に對して本能的危惧を感ぜられた実権派のBは、この二を、又バーレの攻撃を加へたのである。又バーレの攻撃は、常軌となつて居る。「公正中立」の立場こそ、実は自己の主体的立場の全面的な露骨であり、結果的には権力者への身元なのだといふこと。至共闘運動を主体的にやらねばならぬ。自己批判的に再編案の諸君は、自己及学生生活の中を大学新聞という場所性を契機として思想的昏昧・思想的立場を言語を媒介として表現していく主体的活動として、全共闘運動によつて提起された問題と如何なる形で主体的にとらえ以て自己の活動を行なつていくかという現実的な問題として受けとめていく。ななる過程こそ、それまでの「公正中立」な明大新聞編集委員と自己とを「対立」して、自己閉鎖をして、この過程であり、それがとりもなほせず「編集委員再編案」として結果したものである。従つて本質的な対立の構造は、明大新聞と編集委員とであり、理事會の如き、編集委員と学生とB派学生、などではない。これは我々の側からする「対立」の鮮明化であり、理事會が「対立があるから」と言つたり我々からは「対立は対立はある」と明言する必要があるであらう。又「学生自治會」で喧嘩して、B「偏向」(大学新聞)は学生新聞ではないといふこと)に對しては「偏向」とやらを認め我々の大勢新聞とは二つもの二つといふこととを全面的に展開しなげればならない。ともあれこの二は編集委員の諸君には現在的に向



