

炸裂の中で 壇間見た「自然」

戦後思想史の始まりは、戰前官許マルクス主義からの次第「主体的唯物論」の展開であった。戰前反戦論のみで推し進めた官許マルクス主義に、主体性を導入した。その結果、主体と状況の離れた間に相間見に姿を、作品化した「自然」であった。はたまた、それは生産概念の導入でもあり、テクノロジーの展開でもある。三浦、田中鶴氏から中村氏にいたる過程は、まさに戦後思想史の一断片であった。芸術を媒介として、戦後思想史の断面を明らかにする同時に、芸術の根柢となるものを明らかにした。しかし依然として、九回にわたりたこの企画も一断片にすぎず、今後さまざまな諸説をとりあげながら思想史の全貌を明確にしていく必要性が課題としてのこった。

自然から精神をはぐ離する タブローの展開

回帰とはいがなる位相か

—甘えやいけない—

生活への固執からこそ

—甘えやいけない—

東洋大学新聞 第705号

映画紹介



戦後思想史の始まりは、戦前官許マルクス主義からの次第「主体的唯物論」の展開であった。戦前反戦論のみで推し進めた官許マルクス主義に、主体性を導入した。その結果、主体と状況の離れた間に相間見に姿を、作品化した「自然」であった。はたまた、それは生産概念の導入でもあり、テクノロジーの展開でもある。三浦、田中鶴氏から中村氏にいたる過程は、まさに戦後思想史の一断片であった。芸術を媒介として、戦後思想史の断面を明らかにする同時に、芸術の根柢となるものを明らかにした。しかし依然として、九回にわたりたこの企画も一断片にすぎず、今後さまざまな諸説をとりあげながら思想史の全貌を明確にしていく必要性が課題としてのこった。

戦後思想史の始まりは、戦前官許マルクス主義からの次第「主体的唯物論」の展開であった。戦前反戦論のみで推し進めた官許マルクス主義に、主体性を導入した。その結果、主体と状況の離れた間に相間見に姿を、作品化した「自然」であった。はたまた、それは生産概念の導入でもあり、テクノロジーの展開でもある。三浦、田中鶴氏から中村氏にいたる過程は、まさに戦後思想史の一断片であった。芸術を媒介として、戦後思想史の断面を明らかにする同時に、芸術の根柢となるものを明らかにした。しかし依然として、九回にわたりたこの企画も一断片にすぎず、今後さまざまな諸説をとりあげながら思想史の全貌を明確にしていく必要性が課題としてのこった。

精神地形学序

芸術の根柢一
中村一弘

(一) 自然観念
(二) 人間観念
(三) 機械観念

中村一弘

トヨタ自動車販売株式会社として昭和の基盤をより一層確立する決意を込めて、より大きな目標に向かって一歩進みます。希望と理想に充ちた若い読者が、みんなと共に前に進む原動力となることを心から願います。

埼玉県与野市下落合739番地 048(33)2111



→→ 逞しく明日に向かい前進する若人に!

監修原著 ララランハードトップ・ララクシ・コロ・ルーム用・ゲート・スクーター・ハイラックス・トヨタスター・大型トラック 售價 5万円(44年度法) 售價 600円 東本店 6,000円

埼玉トヨタ自動車株式会社

Camp Store

キャンプ ストア

南房総国定公園

うばら ○鵜原海水浴場○

☆
海岸の砂浜の上に。
かわいいスナック
水色のスナック
学生らしいスナック

宇都大サービス!!
高級牌 使用
麻雀中村

(821) 5808
白山上場駅前
TEL: 048-761-6866

香り豊かな本場のそば
自家の味 品本位
満寿美屋

制服・制帽・バッグ
東洋大学指定
学生の店
モトハシ

本学正門前

主催広告学研究会
キャンプストア実行委員会

原稿募集のお知らせ

東洋大学新聞では原稿を募集しております。論文、映評、劇評、図説など何でも受け付けております。なお、紙面に掲載の場合は専用欄を設けます。

東洋大学新聞学会

東洋大学新聞では原稿を募集しております。論文、映評、劇評、図説など何でも受け付けております。なお、紙面に掲載の場合は専用欄を設けます。

東洋大学新聞学会