創刊大正11年
明治大学新聞
週刊
毎週　木曜発行
定価1部 20円＋カンパ
©明治大学新聞学会 1971
購読料　一部（郵送）一二〇円　一年（郵送）一二〇〇円
広告料　表紙裏（四色）一面一万五千円　裏表紙（四色）一面一万五千円　口絵（四色）一面一万五千円　本文一頁（白黒）一万八千円
発行所　明治大学新聞学会　東京都千代田区神田駿河台（明大）
再刊第二号

来年度学費値上げか

沈黙を守る当局

経営改革委答申「値上げ」を示唆

「値上げ」阻止の先制攻撃を

○……昨年から、私大二百学費値上げ」がウワサされながらも、立命大、東洋学大、日本学大などが値上げしたりまり、四十六年度（四十五年度……

○……発表）私大学費（学費値上げは結局見送られたが、四十六年度に入り、一挙「学費値上げ」はウワサされ、それを裏ぼするかのように、六月二十四日……

○……上智大が学費値上げを正式発表したのを「皮切り」として、立命大、東洋大、日本大、そして最後に入り、明治大学も正式に値上げを発表した。その他法大、青学……

○……院大、慶応大などが値上げ断行して、本学も「値上げ」に断行している」新聞紙上に報じている。本紙編集部はこうだった……

○……学費値上げ」が、「値上げ」ウワサ」は、「値上げ」に断行している」新聞紙上に報じている。本紙編集部はこうだった……

○……なぜ、現在の段階で

教職闘争・その論理と意義

新聞学部闘争をめぐる「問題提起」に関する「問題点」を明らかにし、「学生の意思表示」として、「教職闘争」を展開しようとしている新聞学部「学生の会」は、「教職闘争」の「問題提起」を、「教職闘争」の「問題点」を、「学生の会」の「意思表示」として、「教職闘争」を展開しようとしている。

今、「教職闘争」を展開しようとしている「学生の会」は、「教職闘争」の「問題提起」を、「教職闘争」の「問題点」を、「学生の会」の「意思表示」として、「教職闘争」を展開しようとしている。

教職闘争　その序

今、「教職闘争」を展開しようとしている「学生の会」は、「教職闘争」の「問題提起」を、「教職闘争」の「問題点」を、「学生の会」の「意思表示」として、「教職闘争」を展開しようとしている。

事実経過　あるいは　展開

①教職闘争史

学費闘争に関する考察

帝国主義の収奪に具体的日常から闘いを構築せよ

人間の全的解放へ　永続的教育革命への序章

教育研究会

学生の反応　そして　意義内容

全共闘M　そして　方向性

今後の方針　と　運動展開

新刊書籍・雑誌
茗渓堂
お茶の水明治大学通り
TEL(291) 2811

原色 西洋美術史 図録 年表 ¥2,800
古代から現代まで、絵画・彫刻・建築の代表作100点を時代順に配列し、年表を付した日本初の西洋美術史。監修 東京学芸大学名誉教授 高階秀爾 論家 倉田三郎（東京学芸大学名誉教授）／編集 北條聡（東京都指導主事）友部直（共立女子大学教授）他 B5判200ページ 全図版カラー 図版総点100 B5判上製豪華クロス装・箱入美装・特漉アート紙使用

現代グラフィックデザイン（全3巻）
一九六一七一年の世界各国の傑作ポスター・商品広告・イラストレーションを全3巻に掲載、デザインソースとして最適。1巻ポスター／2巻商品広告／3巻イラストレーション 監修 高橋正人 構成 田中正明 3巻 安野光雅 A4判120ページ カラー図版各巻五〇点 図版総数各巻200 上製豪華クロス装・箱入美装・特漉アート紙使用 各巻 ¥8,000

原色 西洋美術事典 ¥6,500
西洋美術の百科事典で、画集としても楽しめる。カラー図版三〇〇点収録。絵画・彫刻・工芸・建築・デザイン、全ての分野から四二〇項目。監修 嘉門安雄 富永惣一 林武 摩寿意善郎 B5判上製 本文580ページ／豪華クロス装幀 箱入り 図版三〇〇点 400ページ 特漉アート紙使用
東京都千代田区神田神保町二ノ一〇 教育出版株式会社

講座 英米文学史 〈全13巻〉
■ジャンル別による新しい編集
好評発売中
第一回配本 小説 I 第八巻 多田幸蔵・桜庭信之・榎本太郎 ロマンスから小説へ／II近代小説の確立／III近代小説の確立／IV反自然主義の文学／V反自然主義とロマンの継承 A5判・上製函・二九〇頁 ¥1,200
第二回配本 批評・評論 II 第十二巻 熊谷孝・桜庭信之・榎本太郎 I 近代小説の確立／II近代小説の確立／III反自然主義の文学／IV反自然主義とロマンの継承 A5判・上製函・二九〇頁 ¥1,200
第三回配本 第十一巻 熊谷孝・桜庭信之・榎本太郎 I 近代小説の確立／II近代小説の確立／III反自然主義の文学／IV反自然主義とロマンの継承 A5判・上製函・二九〇頁 ¥1,200
第四回配本 第十三巻 熊谷孝・桜庭信之・榎本太郎 I 近代小説の確立／II近代小説の確立／III反自然主義の文学／IV反自然主義とロマンの継承 A5判・上製函・二九〇頁 ¥1,200
第五回配本 第十巻 熊谷孝・桜庭信之・榎本太郎 I 近代小説の確立／II近代小説の確立／III反自然主義の文学／IV反自然主義とロマンの継承 A5判・上製函・二九〇頁 ¥1,200
第六回配本 第九巻 熊谷孝・桜庭信之・榎本太郎 I 近代小説の確立／II近代小説の確立／III反自然主義の文学／IV反自然主義とロマンの継承 A5判・上製函・二九〇頁 ¥1,200
第七回配本 第七巻 熊谷孝・桜庭信之・榎本太郎 I 近代小説の確立／II近代小説の確立／III反自然主義の文学／IV反自然主義とロマンの継承 A5判・上製函・二九〇頁 ¥1,200
第八回配本 第六巻 熊谷孝・桜庭信之・榎本太郎 I 近代小説の確立／II近代小説の確立／III反自然主義の文学／IV反自然主義とロマンの継承 A5判・上製函・二九〇頁 ¥1,200
第九回配本 第五巻 熊谷孝・桜庭信之・榎本太郎 I 近代小説の確立／II近代小説の確立／III反自然主義の文学／IV反自然主義とロマンの継承 A5判・上製函・二九〇頁 ¥1,200
第十回配本 第四巻 熊谷孝・桜庭信之・榎本太郎 I 近代小説の確立／II近代小説の確立／III反自然主義の文学／IV反自然主義とロマンの継承 A5判・上製函・二九〇頁 ¥1,200
第十一回配本 第三巻 熊谷孝・桜庭信之・榎本太郎 I 近代小説の確立／II近代小説の確立／III反自然主義の文学／IV反自然主義とロマンの継承 A5判・上製函・二九〇頁 ¥1,200
第十二回配本 第二巻 熊谷孝・桜庭信之・榎本太郎 I 近代小説の確立／II近代小説の確立／III反自然主義の文学／IV反自然主義とロマンの継承 A5判・上製函・二九〇頁 ¥1,200
第十三回配本 第一巻 熊谷孝・桜庭信之・榎本太郎 I 近代小説の確立／II近代小説の確立／III反自然主義の文学／IV反自然主義とロマンの継承 A5判・上製函・二九〇頁 ¥1,200

46年度毎日出版文化賞受賞
スタンダード和佛辞典
■十余年の歳月をかけて完成した和仏辞典の決定版!!
小B6判（並）¥2500 ¥3000
監修 鈴木信太郎 朝倉季雄 編集代表 塚本信太郎
見出し語7万エポ・・・

11・10集会報告レポート

大新闘争報告・学館・学費闘争勝利

学館・学費闘争へ向け
新聞学会解体闘争を踏まえ

新聞学会解体・新聞学会闘争は、七・一〇(第二三回目)に続くものとして、二月初旬にはじまり、十月末日まで、一〇回の集会開催を通じ、学館・学費闘争と結合する形で展開されてきた。

昨年七月、「学館・学費闘争勝利」を掲げ、学館・学費闘争に起ち上がる中で、新聞学会の解体・新聞学会闘争の位置づけが明らかにされてきたのである。

しかし、学館・学費闘争は、学館・学費闘争に起ち上がる中で、新聞学会の解体・新聞学会闘争の位置づけが明らかにされてきたのである。

われわれは、新聞学会解体・新聞学会闘争の位置づけを、あくまでも学館・学費闘争と結合する形で展開してきたのである。

存在に迫る〈傷〉を

彼女は沈黙のようにしゃべる

映評

「あらかじめ失われた恋人たちよ」

学館の〈魍魎〉たち

本校学生部の新聞は"学園新聞"ではなく"学園戦争"ばかりを報じ続けたために、幽霊はけたよりに、幽霊はけたよりに、幽霊はけたよりに