

# 慶應義塾新聞

4月15日 (水曜日) 昭和45年

## 4・24~5・1全国大学ゼネストを 全学連大会決定



全学連第27回臨時全国大会

### 四二八に全国から総結集 沖繩奪還闘争の大爆発を

全学連(全日本学生連合)は二十三日(日)午後六時、東京・三軒茶屋の全学連本部で臨時全国大会を開き、四二八(四二八)に全国から総結集し、沖繩奪還闘争の大爆発を宣言した。

大会は、全学連本部で二十三日(日)午後六時から開かれ、約二千人が参加した。大会は、全学連本部で二十三日(日)午後六時から開かれ、約二千人が参加した。大会は、全学連本部で二十三日(日)午後六時から開かれ、約二千人が参加した。

#### 大会宣言

我々の日本は、八十年にわたる戦争の犠牲者となり、戦後二十二年にわたる占領下に置かれ、国家の主権を喪失し、自由と民主主義を享受することが出来ず、今日まで、この悲惨な状態に置かれてきた。

# 革命の火薬庫

革命の火薬庫、山田邦夫、坂本邦夫、山田洋史。この本は、戦後日本の社会情勢を鋭く分析し、革命の火薬庫としての日本を論じている。著者は、戦後日本の社会情勢を鋭く分析し、革命の火薬庫としての日本を論じている。

ICA英会話 英米人講師 小・中・高・大 講座 池袋東口校(984) 0888 西口校(984) 2476

本報記者の取材、多量な資料を元に、戦後日本の社会情勢を鋭く分析し、革命の火薬庫としての日本を論じている。著者は、戦後日本の社会情勢を鋭く分析し、革命の火薬庫としての日本を論じている。

#### 東大裁判で求刑 太田君に二年八ヵ月 判決公判は二五日

東京大学で起きた学生運動の裁判で、被告の太田君に二年八ヵ月の懲役を求刑する。判決公判は二五日に開かれる。被告の太田君は、学生運動のリーダーとして活動していた。

#### 太田君の話 裁判判決の小 林君は被訴中

太田君の話、裁判判決の小、小林君は被訴中。太田君は、学生運動のリーダーとして活動していた。裁判判決の小、小林君は被訴中。

#### 「いづがくしきれほーと」

「いづがくしきれほーと」の物語。主人公の成長と奮闘を描いた物語。主人公の成長と奮闘を描いた物語。

時事英語研究 英語研究 広い視野・実力の源泉

青林の優良教材 新編新訂 新編新訂 新編新訂

20世紀最大の娯楽大作ここに登場。大脱走 THE GREAT ESCAPE 25日(土)から大ロードショー

# 政策論は残滓をひきずる

69年は「政治」に「政治」に終った年で、学園闘争の全国的波及を契機とした各階級・階層の叛乱は、御多分に洩れず我が新聞会を巻き込んだものでした。今、旧来の学生新聞論にしがみついているわけにはいきません。再検討、再構築を今後の活動のなかで展開していくつもりです。その意味も含めて読んでもらいたいと思います。

## 社会主義リアリズム批判

成仏しえぬ理論



## 反リアリズムを内包

社会主義リアリズムの理論は、その本質からいって、反リアリズムを内包している。それは、社会主義リアリズムが、現実をそのまま写し写すのではなく、現実を理想化し、理想を現実化する過程を表現しようとする点にある。この理想化の過程が、反リアリズムの要素を含んでいる。...

## 背後の党物神

社会主義リアリズムの背後には、党のイデオロギイが隠れている。それは、党の政策や方針を、文学や芸術を通じて表現しようとする点にある。この点からいって、社会主義リアリズムは、党のイデオロギイの道具となる。...

## 論説

社会主義リアリズムの理論は、その本質からいって、反リアリズムを内包している。それは、社会主義リアリズムが、現実をそのまま写し写すのではなく、現実を理想化し、理想を現実化する過程を表現しようとする点にある。...

## 四二八闘争を日吉全学ストで闘おう

四二八闘争を日吉全学ストで闘おう。これは、日吉の学生たちが、四二八闘争を全学ストで闘おうと決意を表明した。これは、日吉の学生たちが、四二八闘争を全学ストで闘おうと決意を表明した。...

## 新入会員大募集

● 初問いは、男性も歓迎。  
● 文章を書きたる人。パソコンの好きな人。  
● 朝日新聞を読みたい人。カマラの好きな人。  
● 麻雀を覚えたい人。授業が苦手な人。  
● 安泰に暮らす人。反対の人。  
● みんな来なさい。  
● 月2回の新聞を出します。そのため、毎週必ず学習会を開き、ルームでは常に新聞がくり返されています。  
● やつみよかあ、という人は日吉第1校舎一階A5のルームに来なさい。  
● 三田本局(456)1640  
● 日吉支局(044)617129

## 橋のない川 映像 第二部

橋のない川 映像 第二部。これは、橋のない川という映画の第二部。これは、橋のない川という映画の第二部。...

長い屈辱に耐え  
「人間に光あれ...」と  
宣言する人びとを描く、  
今井正監督が  
精魂こめて  
ふたたび世に問う  
感動の文芸大作!

今井正監督作品  
住井正原作(新潮社刊)  
佐治純・今井正脚本  
中尾健一郎撮影  
間宮芳生音楽  
澤本嘉夫監修 製作配給

伊藤雄之助 長山重子 北林谷栄  
阿部寿美子 寺田路子 加藤十代子  
南條正子 丸山修久 山本彰  
津田京子 小林幸子 原田あけみ  
夏川静江 加藤嘉 今福正雄  
山崎洋子 北見唯一 橋本順吉  
相馬 日野道夫 河野秋武  
ほか劇団多数参加出演

特別ロードショー  
4月25日→5月2日  
5月6日→31日  
有楽町 読売ホール  
(231) 0551  
前売券 ¥400 プレイングイド・生協にあり  
学割 ¥450 窓口 ¥500のところ  
詳細  
ほよる映映画  
新宿区市ヶ谷本村町39 (268) 5804

声望愈々高し/全国高校から慶大への名門

## 早稲田学院

山村は  
明日の容器産業を  
リードする

超一流企業への参加は  
あなたのエリート意識  
をくすぐるでしょう。  
しかし.....  
男の意気地は将来性ある  
企業を超一流に育て  
あげることにあつたので  
はないのでしょうか?

専任講師/1科目内  
年費24万円(税込)  
奨学金/2000名

採用に際してのお問い合わせ先  
東京早稲田学院1119号(〒164)  
TEL. 03-98-34-1301  
山村硝子株式会社人事課

山村硝子株式会社